

Leesclub 157: Familie & identiteit

Zoeken naar Esther B.
van Do van Ranst

Spelregels

In deze leesclub discussieer je met een groepje van 4 tot 6 lezers over *Zoeken naar Esther B.* van Do van Ranst. Je doet dat aan de hand van kaartjes met vragen over de tekst. De leesclub begint met een korte inleiding, die een van de spelers voorleest. Daarna volgen 4 rondes:

- 1 Ronde 1 bestaat uit 5 quizvragen over de tekst. Een van de spelers leest de vragen voor en alle spelers (inclusief voorlezer) schrijven hun antwoorden op een blaadje. Na het omdraaien van de laatste vraag verschijnen de juiste antwoorden in beeld. Daarna berekent iedereen zijn score.
- 2 Ronde 2 is een algemeen vragenrondje over de tekst: de spelers benoemen om de beurt wat ze onduidelijk vonden en proberen samen een antwoord te vinden. Als de grootste onduidelijkheden opgelost zijn, begint ronde 3.
- 3 Ronde 3 is de discussieronde. In deze ronde draaien de spelers om de beurt een kaartje om van een stapel naar keuze. Hij of zij geeft antwoord op de vraag, waarna de rest mag reageren. Vervolgens kiezen de overige spelers om de beurt een kaartje van een van beide stapels. Als een discussievraag herhaalt wat eerder in het gesprek al aan bod gekomen is, mag de speler die aan de beurt is een volgende kaart omdraaien. Dit gaat zo door totdat alle kaartjes omgedraaid zijn.
- 4 Aan het einde van de discussie komen de spelers samen tot een oordeel over de tekst. In ronde 4 geven ze een oordeel uitgedrukt in sterren en motiveren zij hun keuze.

Deze leesclub werd ontwikkeld door de redactie van LitLab, een digitaal laboratorium voor literatuuronderzoek op de middelbare school. Ga voor meer lesmateriaal naar www.litlab.nl. Een docentenhandleiding en een didactische verantwoording van deze werkvorm zijn beschikbaar via www.litlab.nl/docenten.



Deze leesclub is gratis beschikbaar onder de Creative Commons licentie 'NaamsvermeldingNietCommercieel-GelijkDelen 4.0 Internationaal'.

Inleiding

“Kinderen”, zegt directeur Dekker. ‘We hebben gisterenavond het treurige nieuws gekregen dat een van onze leerlingen, Esther Beukenhout, ons op een dramatische manier is ontvallen.’ Hij wacht. Hij wil de leerlingen de tijd geven om de zin op te nemen. Om de woorden te snappen. Ze zijn niet zomaar gekozen. Er is over nagedacht, en nu is het aan ons.” (p.10)

Als Deef na de vakantie op school komt, spreekt de directeur de leerlingen toe. Ze horen dat er een leerling, Esther Beukenhout, is overleden. Deef en zijn vrienden kennen haar niet direct, maar kinderen uit de Grondstoffenwijk wel, zo lijkt het. Tegelijkertijd wordt er op school een feest georganiseerd voor de directeur, omdat hij na dit schooljaar met pensioen gaat.

De leerlingen krijgen op school drie opdrachten:

1. zoeken waarom het leven gaaf is;
2. nadenken over Esther;
3. dingen weten van elkaar.

Deef, Lex, Juliet, Harper, Leander en Stip werken met elkaar samen aan deze opdrachten. Ze gaan bij elkaar op bezoek en komen veel over elkaar te weten. Zal het ze lukken alle opdrachten te vervullen?

Ronde 1: Quiz

Draai de 5 kaartjes met quizvragen een voor een om en noteer allemaal het antwoord op een blaadje.

Ronde 2: Vragenrondje

Wat vond je onduidelijk in *Zoeken naar Esther B.*, wat begreep je niet zo goed? Formuleer om de beurt een vraag over de tekst en probeer samen tot een antwoord te komen.

Ronde 3: Discussievragen

Draai om de beurt een kaartje om van een stapel naar keuze en reageer op de discussievraag. Nadat degene die aan de beurt is antwoord gegeven heeft, mag de rest reageren.

Ronde 4: Oordeel

Geef *Zoeken naar Esther B.* samen een waardering uitgedrukt in sterren. Beargumenteer vervolgens jullie keuze. Wat vonden jullie goed en wat juist minder goed? Heeft de discussie jullie individuele oordeel veranderd, en zo ja, hoe? Probeer voorbeelden en argumenten te halen uit jullie reacties op de discussievragen.



Vraag 1

Welke bijnaam heeft Leander?

Vraag 2

Waarom is Esther Beukenhout bedacht?

Vraag 3

Wat is er aan de hand met de vader van Lex?

Vraag 4

Wat laat Leander op Stips kamer uit zijn handen vallen?

Vraag 5

Wie schrijft er een lange brief in het boek?

Antwoorden

- 1 bloedworst
- 2 Zij is door directeur Dekker verzonnen om meer saamhorigheid in school te brengen.
- 3 Hij is erg ziek en hij overlijdt aan het einde van het verhaal. Hij heeft de ziekte van Huntington.
- 4 een miniatuur van een vrachtwagen met oplegger
- 5 directeur Dekker



Vraag

3

Vraag

2

Vraag

1

Antwoorden

Vraag

5

Vraag

4



Feest der herkenning? 1

Meester Simon geeft de leerlingen de opdracht om meer over anderen uit de klas te weten te komen. Hoe zou jij op zo'n opdracht reageren, meer zoals het groepje van Mila of meer zoals het groepje van Deef? Leg je antwoord uit.

Feest der herkenning? 2

Het groepje van Deef, Juliet, Harper, Lex, Leander en Stip ontwikkelt zich tijdens het verhaal. Hoe bevriend waren ze in het begin, hoe verandert de vriendschap en hoe is de vriendschap aan het eind van het boek?

Feest der herkenning? 3

Wat herken je van jezelf in de vriendschappen die Deef heeft?

Feest der herkenning? 4

Iedereen in de vriendengroep houdt wel iets achter, vertelt dingen niet aan zijn vrienden. Vind je dat een logische keuze? Van wie begreep je de keuze om iets achter te houden het best? Leg je antwoorden uit.

Feest der herkenning? 5

Komt het door Lex dat Leander Benito heeft aangevallen? Leg je antwoord uit.

Feest der herkenning? 6

Hoe wordt er door de politie en de schoolleiding op het voorval met Benito gereageerd? Vind je die reacties terecht of helemaal niet? Leg je antwoord uit.

Feest der herkenning? 7

Directeur Dekker heeft een bijzondere keuze gemaakt aan het begin van zijn laatste jaar op De Warande. Vind je het terecht dat hij daardoor ontslagen is? Leg je antwoord uit.

Feest der herkenning? 8

Aan het einde van het boek probeert meester Simon rekening te houden met wat iedereen wil leren. Wat zou jouw antwoord zijn geweest, wat zou jij willen leren? Leg je antwoord uit.



Feest der herkenning?

3

Feest der herkenning?

2

Feest der herkenning?

1

Feest der herkenning?

6

Feest der herkenning?

5

Feest der herkenning?

4

Feest der herkenning?

8

Feest der herkenning?

7



Stof tot nadenken? 1

Het boek gaat over een moeilijk onderwerp: de dood van een klasgenoot. Aan het einde van het verhaal blijkt dat de directeur de dood van Esther Beukenhout verzonnen heeft. Wordt het verhaal daardoor minder krachtig of juist waardevoller? Leg je antwoord uit.

Stof tot nadenken? 2

De schrijver kiest ervoor dat er in elk gezin van de vrienden iets aan de hand is. Vind je dit een goede keuze van de schrijver?

Stof tot nadenken? 3

Het boek bevat veel dialogen (gesprekken tussen personages). Maakt dat het boek voor jou gemakkelijker om te lezen of juist niet? Leg je antwoord uit.

Stof tot nadenken? 4

In het boek staat Deef regelmatig stil bij vooroordelen. Geef twee voorbeelden van die vooroordelen. Zijn die vooroordelen volgens jou terecht? Leg je antwoord uit. En hoe bewijst de schrijver dat die vooroordelen onterecht zijn?

Stof tot nadenken? 5

Dit boek heeft een lange titel: *Zoeken naar Esther B. en het voorval met Benito*. Vind je de titel goed gekozen? Leg je antwoord uit.

Stof tot nadenken? 6

Op pagina 114 vertelt Deef over boeken die zijn vader wil schrijven: ingewikkeld en gebeurtenissen niet op de goede volgorde. Deef laat ook weten wat hij wél wil lezen: alles staat op zijn plek en als er wat gebeurt, hoort het precies dan te gebeuren. Aan welke kant sta jij en waarom?

Stof tot nadenken? 7

Muziek speelt een grote rol in het verhaal: fado, Frank Boeijen, de componist Corelli, de Bee Gees, Abba, The Rolling Stones en The Beatles. Welk lied waarnaar jij graag luistert, past bij Deef? En welk lied past bij dit hele verhaal?

Stof tot nadenken? 8

Meester Simon is niet tevreden als leerlingen bij de opdracht om elkaar beter te leren kennen alleen elkaars hobby's hebben ontdekt. Wat denk jij? Ken je elkaar dan echt of niet? Wat wil meester Simon echt horen, denk je? Leg je antwoorden uit.



Stof tot nadenken?

3

Stof tot nadenken?

2

Stof tot nadenken?

1

Stof tot nadenken?

6

Stof tot nadenken?

5

Stof tot nadenken?

4

Stof tot nadenken?

8

Stof tot nadenken?

7