



Leesclub 97: Ziek & gezond

*Match*  
van Buddy Tegenbosch



## Spelregels

In deze leesclub discussieer je met een groepje van 4 tot 6 lezers over *Match* van Buddy Tegenbosch. Je doet dat aan de hand van kaartjes met vragen over de tekst. De leesclub begint met een korte inleiding, die een van de spelers voorleest. Daarna volgen 4 rondes:

- 1 Ronde 1 bestaat uit 5 vragen over het verloop van verhaal. De spelers draaien om de beurt een kaartje om en geven antwoord op de vraag. Daarna mogen andere spelers reageren.
- 2 Ronde 2 is een vragenronde waarin elke speler een vraag mag formuleren aan een van de personages.
- 3 Ronde 3 is de discussieronde. In deze ronde draaien de spelers om de beurt een kaartje om van een stapel naar keuze. Hij of zij geeft antwoord op de vraag, waarna de rest mag reageren. Vervolgens kiezen de overige spelers om de beurt een kaartje van een van beide stapels. Als een discussievraag herhaalt wat eerder in het gesprek al aan bod gekomen is, mag de speler die aan de beurt is een volgende kaart omdraaien. Dit gaat zo door totdat alle kaartjes omgedraaid zijn.
- 4 Aan het einde van de discussie komen de spelers samen tot een oordeel over de tekst. In ronde 4 geven ze een oordeel uitgedrukt in sterren en motiveren zij hun keuze.

Deze leesclub werd ontwikkeld door de redactie van LitLab, een digitaal laboratorium voor literatuuronderzoek op de middelbare school. Ga voor meer lesmateriaal naar [www.litlab.nl](http://www.litlab.nl). Een docentenhandleiding en een didactische verantwoording van deze werkvorm zijn beschikbaar via [www.litlab.nl/docenten](http://www.litlab.nl/docenten).



Deze leesclub is gratis beschikbaar onder de Creative Commons licentie 'NaamsvermeldingNietCommercieel-GelijkDelen 4.0 Internationaal'.

## Inleiding

'Izzy is sterk', zei Jabbar. 'Ze gaat het gevecht winnen, ook voor de tweede keer.'  
Lola verwachtte dat Jim daarmee zou instemmen, maar tot haar verbazing reageerde hij totaal anders.

'Het is geen gevecht,' zei hij grimmig en hij veegde de tranen van zijn wangen. 'Dat gelul altijd, dat je de kanker moet verslaan afslof het een wedstrijd is. Allemaal bullshit. Het is geen wedstrijd.' (p.117)

Jim is als voetbaltalent samen met zijn vriend Jabbar gescout voor Jong PSV. Als zijn zusje Izzy opnieuw kanker krijgt en hijzelf door een blessure niet kan voetballen, stort zijn wereld in. Lukt het hem overeind te blijven en zijn vriendschappen te behouden?

## Ronde 1: Grip op het verhaal

Draai om de beurt een kaartje om en geef antwoord op de vraag. Nadat degene die aan de beurt is antwoord gegeven heeft, mag de rest reageren of aanvullen

## Ronde 2: Vragenrondje

Hieronder staan verschillende fragmenten uit het boek. Kies allemaal één fragment. Bedenk en noteer een vraag die je aan een van de personages zou willen stellen. Probeer samen antwoord te geven op die vraag.

- Jim en Jabbar zijn uitgenodigd voor de selectie: 'De brief ... zei ik.' (p.15 -17)
- Het eerste contact met Lola: 'Pas in ... wel waar.' (p. 19 - 21)
- Waarom Jim voetbalt: 'Ik kende ... niet voorstellen.' (p. 27 - 29)
- Hoe het was op Lola's andere school: 'Lola had ... andere school.' (p. 32 - 33)
- Hoe het voor Jim is: 'Het is ... zin in.' (p. 128 - 129)
- Als de kuur niet aanslaat: 'Mijn ouders ... zonder Izzy.' (p. 147)

## Ronde 3: Discussievragen

Draai om de beurt een kaartje om van een stapel naar keuze en reageer op de discussievraag. Nadat degene die aan de beurt is antwoord gegeven heeft, mag de rest reageren.

## Ronde 4: Oordeel

Geef *Match* samen een waardering uitgedrukt in sterren. Beargumenteer vervolgens jullie keuze. Wat vonden jullie goed en wat juist minder goed? Heeft de discussie jullie individuele oordeel veranderd, en zo ja, hoe? Probeer voorbeelden en argumenten te halen uit jullie reacties op de discussievragen.



### Vraag 1

Waar is Jabbar geboren?

### Vraag 2

Welk werk doet Jims vader?

### Vraag 3

Waar is Jim met zijn familie op vakantie?

### Vraag 4

Wat is het lievelingseten van Jabbar?

### Vraag 5

Hoe oud is Izzy?

### Antwoorden

1. Aruba
2. Hij is luchtverkeersleider op Eindhoven Airport.
3. Zoutelande, Zeeland
4. kip
5. 13



Vraag

3

Vraag

2

Vraag

1

Antwoorden

Vraag

5

Vraag

4



### Feest der herkenning? 1

Op p. 15 staat dat een voetballer iets anders is dan 'iemand die graag voetbalt'. Heeft het volgens jou zin dat onderscheid te maken, en waarom?.

### Feest der herkenning? 2

Topsportmentaliteit, hoe een topsporter denkt en doet, herken jij je daarin? En waarom?

### Feest der herkenning? 3

'Zolang je bij de middenmoot hoort, is het goed. (...) kun je niet meekomen, dan kijken ze op je neer. Ben je te goed, dan ben je een aansteller.' (p. 79) Klopt dit, volgens jou, en waarom?

### Feest der herkenning? 4

Jim denkt dat hij onopvallend naar Lola uitkijkt op school. Kan dat wel, op school iets doen wat anderen niet zien? Leg uit!

### Feest der herkenning? 5

Lola vraagt op vakantie waarom Jim nooit over Izzy heeft verteld. Zou jij ook niets gezegd hebben als je Jim was?

### Feest der herkenning? 6

Jim vindt het moeilijk om over Izzy te praten. Met wie zou jij praten, over zoiets moeilijks?

### Feest der herkenning? 7

Als Jim geblesseerd is, volgt hij het advies van de dokters, al voelt het niet goed. Wat zou jij doen?

### Feest der herkenning? 8

Lola is verontwaardigd dat Jim niets van zich laat horen, terwijl hij op trainingskamp is. Wat vind jij van haar reactie?



Feest der herkenning?

3

Feest der herkenning?

2

Feest der herkenning?

1

Feest der herkenning?

6

Feest der herkenning?

5

Feest der herkenning?

4

Feest der herkenning?

8

Feest der herkenning?

7



### Stof tot nadenken? 1

Het boek heeft twee motto's: de citaten voorin het boek (p. 7). Wat voegen ze toe aan het verhaal?

### Stof tot nadenken? 2

Het boek begint met een proloog waardoor je meteen weet dat dit boek gaat over een moeilijke keuze. Afknapper, of juist spannend, zo'n begin?

### Stof tot nadenken? 3

Het boek heeft drie delen: eerste helft, tweede helft, blessuretijd. Hoe passen de gebeurtenissen bij die wedstrijdonderdelen?

### Stof tot nadenken? 4

Lees het citaat in de inleiding van deze Leesclub. Laat de Nederlandse maatschappij jou denken dat tegen ziekte strijden geen wedstrijd is?

### Stof tot nadenken? 5

In het citaat in de inleiding is Jim kritisch over Jabbars opmerking dat kanker een gevecht is. Later komt hij daarop terug. Waarom?

### Stof tot nadenken? 6

Op p. 14 staat: 'De promotie van een ander is de degradatie van jezelf.' Dat klinkt alsof het leven zelf een wedstrijd is. Klopt dat volgens wat je in dit boek las?

### Stof tot nadenken? 7

Izzy probeert Jim aan het lezen te krijgen. Waarom doet ze dat?

### Stof tot nadenken? 8

Op p. 122 begint het hoofdstuk van Izzy. Dat is het enige hoofdstuk vanuit haar perspectief. Waarom heeft de auteur daarvoor gekozen, denk je?



Stof tot nadenken?

3

Stof tot nadenken?

2

Stof tot nadenken?

1

Stof tot nadenken?

6

Stof tot nadenken?

5

Stof tot nadenken?

4

Stof tot nadenken?

8

Stof tot nadenken?

7